

Sommario

N.	Data	Pag	Testata	Articolo	Argomento	
1	16/10/2023	25	CORRIERE DELLA SERA	"MASCILE E FEMMINILE, CHIAVI PER LEGGERE IL NOSTRO TEMPO"	SERIE A1	1
2	16/10/2023	30	LA PREALPINA	IN QUATTRO AL COMANDO	SERIE A1	2
3	16/10/2023	34	IL TIRRENO	PALLAVOLO EGONU: LA TURCHIA? VOLEVO UNA SFIDA CON ME STESSA	VOLLEY EUROPEO FEMMINILE	3
4	16/10/2023	16	CRONACHE DI NAPOLI	PAOLA EGONU: "SOLO LE SFIDE MI MOTIVANO"	SEGNALAZIONI	4

Data: 16.10.2023 Pag.: 25
 Size: 236 cm2 AVE: € 53100.00
 Tiratura: 332423
 Diffusione: 258991
 Lettori: 1948000



«Maschile e femminile, chiavi per leggere il nostro tempo»

Milano, al Festival dell'Umano dialoghi su cinema, sport e media. Il bilancio di Cristiana Capotondi

Fedele alla sua mission — mettersi a confronto, come nelle antiche agorà, in cui ci si ritrovava in cerchio a discutere tutti insieme — anche la terza edizione del Festival dell'Umano, l'evento culturale promosso e organizzato da Andrea Pezzi Foundation che si è svolto sabato agli Ibm Studios di Piazza Gae Aulenti a Milano, è stata l'occasione per discutere e interrogarsi sull'essere umano all'inizio dell'era digitale. Tema di quest'anno: il maschile e il femminile.

«È stato un confronto molto aperto aiutato dalla presenza di quattro relatori e con una gran partecipazione di pubblico: più di 250 persone tra studenti universitari e lavoratori — dice soddisfatta l'attrice Cristiana Capotondi, presidente della Andrea Pezzi Foundation —. Il tema del

maschile e del femminile è un tema del nostro tempo. L'esigenza di categorizzare gli esseri umani sulla base dei propri orientamenti, del proprio percepito di se stessi, ne fa un argomento necessario da affrontare. Non parliamo di "maschio" e "femmina" come genere ma di "cosa significhi" oggi il maschile e il femminile: un qualcosa, cioè, presente in ognuno di noi».

A offrire spunti di dialogo, sul palco del Festival organizzato con il patrocinio del Parlamento Europeo, del Mic e del Comune di Milano, si sono alternate personalità della cultura, dello sport e dell'arte intervistate da Capotondi: il regista Silvio Soldini; Alessandra Marzari, presidente della Vero Volley e medico chirurgo; Aldo Fumagalli, presidente del Gruppo Candy; e Marilisa Palumbo, capore-

dattore Esteri del *Corriere della Sera*. «Soldini è sempre stato incuriosito dal mondo femminile. Lo trova interessante perché il percorso esistenziale delle donne parte spesso da una condizione di fragilità e quindi il loro è un cammino di grande trasformazione — continua Capotondi —. Aldo Fumagalli e Alessandra Marzari sono una coppia nella vita ma anche nella progettualità. Insieme hanno costruito la Vero Volley,

una realtà sportiva che vanta due squadre di pallavolo in serie A e che forma più di 10mila bambini ma, come hanno raccontato, relazionarsi alle atlete donne rispetto agli atleti maschi esige dinamiche differenti. Con Palumbo si è parlato invece del racconto del femminile nella comunicazione e di come il mondo americano tratti i temi del maschile e il femmini-

le, spesso strumentalizzati dalla politica. I relatori del Festival sono sempre persone con formazioni diverse perché l'intento è il confronto. Gratuito e aperto a tutti».

Carlotta Lombardo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La scheda

- Si è svolta sabato a Milano, agli Ibm Studios di piazza Gae Aulenti, la terza edizione del Festival dell'Umano
- L'evento culturale è organizzato da Andrea Pezzi Foundation, di cui è presidente Cristiana Capotondi



Il confronto

Cristiana Capotondi, 43 anni, dialoga con il regista Silvio Soldini

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile

Data: 16.10.2023 Pag.: 30
Size: 60 cm2 AVE: € 1140.00
Tiratura:
Diffusione: 28000
Lettori:



LA SITUAZIONE

In quattro al comando

RISULTATI (Seconda giornata) Cuneo-Conegliano 0-3, Trento-Milano 1-3, Novara-Casalmaggiore 3-1, Bergamo-Vallefoglia 1-3; Uyba-Scandicci 1-3; Firenze-Pinerolo 2-3; Roma-Chieri 0-3.

CLASSIFICA Conegliano, Milano, Novara e Scandicci 6; Vallefoglia e Pinerolo 4; Chieri 3; Roma, Bergamo e Cuneo 2; Casalmaggiore e Firenze 1; Trento, Uyba Busto Arsizio 0.

PROSSIMO TURNO (Terza Giornata) Sabato 21, ore 18: Chieri-Imoco Conegliano; ore 20.30: Cuneo-Vallefoglia. Domenica 22, ore 17: Firenze-Bergamo, Roma-Uyba Busto Arsizio, Pinerolo-Novara; ore 17.30: Milano-Scandicci; ore 19.30: Casalmaggiore-Trento.



Pallavolo Egonu: la Turchia? Volevo una sfida con me stessa

► «In passato sono andata in Turchia per togliermi una soddisfazione, mi piacciono le sfide, a Conegliano avevamo una squadra forte ma non volevo sedermi. Volevo complicarmi le cose da sola. È stata una esperienza fantastica, squadra nuova, cultura nuova, allenatore nuovo. È stata una scoperta di me stessa sia come atleta che come persona. La soddisfazione più grande è stata tornare in Italia, andare a Torino e vincere la finale e portare a termine quella sfida che mi ero imposta».

Così la pallavolista azzurra Paola Egonu, ospite al Festival dello sport di Trento, nel raccontare le motivazioni che in passato l'hanno spinta a trasferirsi in Turchia.

CRONACHE DI NAPOLI

Data: 16.10.2023 Pag.: 16
Size: 78 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



Le parole della pallavolista

Paola Egonu: “Solo le sfide mi motivano”



MILANO - *“In passato sono andata in Turchia per togliermi una soddisfazione, mi piacciono le sfide, a Conegliano avevamo una squadra forte ma non volevo sedermi. Volevo complicarmi le cose da sola. E’ stata una esperienza fantastica, squadra nuova, cultura nuova, allenatore nuovo. E’ stata una scoperta di me se stessa come atleta e persona. La soddisfazione più grande è stata tornare in Italia, andare a Torino e vincere la finale e portare a termine quella sfida che mi ero fatta”*. Così la pallavolista azzurra **Paola Egonu**, ospite al Festival dello sport di Trento, nel raccontare le motivazioni che in passato l’hanno spinta a trasferirsi in Turchia.

© LAPRESSE 2023